

C'est d'abord sur les scènes ontariennes, tant francophones qu'anglophones, qu'**Annick Léger** a bâtie sa solide réputation de comédienne polyvalente par sa maîtrise vocale et corporelle. Sa qualité de présence scénique s'impose avec brio dans les rôles classiques tels que Clytemnestre, Andromaque, Cléopâtre... comme ceux de nos auteurs contemporains : Michel Tremblay, Michel-Marc Bouchard, Michel Ouellette et bien d'autres. Annick a créé plus de 200 personnages pour la scène pour lesquels elle a reçu plusieurs prix. On a tôt fait de transporter son talent dans de nombreuses séries franco-ontariennes, telles que *On se branche*, *Sciences.com* et *Faites le 2*, tout en empruntant sa voix pour de multiples radio-fictions et documentaires. Au Québec, Annick a fait sa marque au petit écran dans des rôles humoristiques comme *Les Bougon*, *CA*, *Purelaine*, *3 fois rien*, *Elvis Gratton*, *La vie rêvée de Mario Jean*, *Traitement de choc*, etc., de même qu'au grand écran, entre autres dans *Starbuck* et *Filière 13*.