



Monik Vincent

Monik Vincent a une expérience de plus de trente ans comme danseuse, professeur, chorégraphe, entre autres, au sein de L'Ensemble national de folklore Les Sortilèges où elle a travaillé pendant douze ans, et Mackinaw, groupe hôte du Mondial des cultures de Drummondville, comme directrice artistique. Pendant onze ans, elle a enseigné à l'École supérieure de ballet du Québec. Elle a signé les chorégraphies de différents galas dont les Prix Gémeaux, le Gala des Jutra, le Gala Juste pour rire et le Gala du 75ième anniversaire de Radio-Canada. Elle a occupé le poste de chorégraphe en chef de l'émission LE MATCH DES ÉTOILES pendant quatre ans. Diplômée de l'École nationale de l'humour, cuvée 1998, elle a également une solide formation en théâtre et en chant. Elle a travaillé aux chorégraphies des comédies musicales UN VIOLON SUR LE TOIT et LA MÉLODIE DU BONHEUR. Elle a élaboré les chorégraphies de plusieurs pièces de théâtre dont LADIE'S NIGHT, VISITE LIBRE, LA DÉPRIME, RÉVEILLON et NE PAS DÉRANGER. Monik Vincent a une formation en narration, en radio professionnelle et en animation. Elle a été animatrice à l'émission LES WEEKENDS QU'ON M à la station m105 à Granby et travaille actuellement comme chercheuse-réalisatrice de l'émission LES MATINS DE MONTRÉAL à Rythme FM. Comme chroniqueuse, on a pu la voir à l'émission POUR LE PLAISIR à Radio-Canada. Elle est souvent sollicitée pour animer des spectacles d'envergure lors de festivals et d'événements spéciaux (Mondial des Cultures, Weekends du Monde au Parc Jean-Drapeau, Fête du Canada, etc). Elle a été chercheuse au casting pour les émissions UN SOUPER PRESQUE PARFAIT, LA GUERRE DES CLANS, et THE PRICE IS RIGHT/ À VOUS DE JOUER. Comme comédienne, elle a décroché quelques rôles importants dans des films québécois (Maurice Richard, Aurélie Laflamme, etc), des séries télévisées (Mirador, Toute la vérité, Les Boys, Minuit le soir, etc) et plusieurs publicités (Le Porc du Québec, Les Rôtisseries St-Hubert, etc).

Spécialités

Comédie, animation, chorégraphie, humour, chant (Radio-Télévision-Scène)