



Yardly Kavanagh

Actrice, reporter

Les arts ont fait partie de sa vie très tôt avec la danse, le chant, la musique, la mode, la peinture et le jeu. Dès sa tendre enfance, ses parents l'ont encouragé à s'exprimer via ces différentes formes d'art, car elle était très timide et l'art était devenu pour elle un exutoire. Et elle a fait un petit détour avant de revenir à ses vrais amours. Elle a commencé sa carrière, il y a un peu plus de vingt ans à Radio-Canada (SRC), à Vancouver en tant que journaliste. Elle a par la suite continué son travail à TV5 conjointement avec Vues d'Afrique en animant sa propre émission: «Regards d'Afrique», en direct de l'Afrique. De retour à Montréal, elle a travaillé pour la CBC en tant que reporter culturel et sportif. Elle a par la suite fait un saut de trois ans à RCI en tant qu'animatrice, journaliste, lectrice de nouvelles et réalisatrice de l'émission d'actualités pour la section créole. Elle a participé à de nombreuses émissions en tant que chroniqueuse autant à la SRC, qu'à TVA, TQS et Télé-Québec. De plus, elle a été l'employée de VOX, où elle fut animatrice et recherchiste pour les capsules «Je me souviens» et les capsules «Ressources» en plus d'être, présentatrice-intervieweuse pour l'émission «Mêlez-vous de vos affaires» à VOX ainsi qu'au Canal Argent. À ses débuts, elle animait une émission d'actualités à Radio-Centre-ville ayant pour mentors Réal Barnabé et Normand Harvey dont elle avait reçu une formation comme annonceuse à Radio-Canada. À ses heures, elle a aussi été professeure de langues secondes. De plus, elle s'est occupée de relations publiques pour différents événements, dont l'animation de Télédiversité à TVA. Avant tout, elle est une comédienne ayant reçue une formation donnée par deux profs du Conservatoire Lassalle et des comédiennes France Arbour (Parlimage) et Michelle Rossignol (Théâtre d'Aujourd'hui). Elle a toujours cette même passion pour l'antenne ainsi que pour le jeu.