



Charles Bender

Après sa nomination aux Géméaux pour son animation sur l'émission jeunesse **C'est parti mon tipi**, Charles est devenu une présence de plus en plus remarquée sur le réseau de télévision des Premières Nations APTN. Il a été invité à tenir le rôle principal sur une nouvelle série de fiction, **Sioui-Bacon** ainsi que dans la série **Mohawk Girls**, tous deux pour le même réseau. Bien qu'ayant débuté sa carrière en français sur les planches de la ville de Québec, Charles décide de poursuivre sa formation en interprétation en anglais à l'Université Concordia. Au sortir de ses études, il aura donc l'occasion de travailler sur plusieurs productions, tant au théâtre qu'au cinéma ou à la télévision, tant en français qu'en anglais, mentionnons notamment, **Destinée**, **En Thérapie** et **Being Human**. Tout récemment, il s'est fait remarquer en tant que présentateur du **8^E Feu**, une série documentaire choc produite par Radio-Canada, qui aborde la question autochtone contemporaine.

Since his Géméaux nomination for hosting the young adult show, **C'est parti mon tipi**, Charles has become a regular presence on Aboriginal People's Television Network. He will be part of the cast on the soon to be released **Mohawk Girls**, and is the lead of **Sioui-Bacon**, two new series on the network. Even though Charles began his career in French, he has been seen in many English productions since graduating from Concordia University. On stage, he has had the chance to work with Ondinnok, a Quebec native-theatre company, and toured Quebec and the Maritimes with Geordie Theatre. On screen, he has appeared in a variety of productions, both in English and in French, such as **En thérapie** (La Presse Télé) and **Being Human** (Muse Productions). Most recently, he appeared as host of the four-part documentary series, **Le 8^e feu (8th Fire)**, a series tackling a variety of contemporary First-Nation issues, produced and aired by Radio-Canada.