



Danielle Godin

UDA : 130885

ACTRA

Grandeur: 5'8"

Yeux: pers / Cheveux: bruns

BILINGUE

Télévision et cinéma

CHEECH (FILM)	Suzanne	Patrice Sauvé
RAMDAM	1 ^{er} rôle, Elisa (en continuité)	Télé-Québec
RIVIERE DES JEREMIE	1 ^{er} rôle, Marianne (en continuité)	Radio-Canada
THE KATHRYN HEPBURN STORY	1 ^{er} rôle, prof. de ballet classique	NBC
SCOOP	1 ^{er} rôle, Marielle (en continuité)	Radio-Canada
LANCE ET COMPTE	1 ^{er} rôle, Fabienne (en continuité)	Radio-Canada
LA MAISON DESCHENES	1 ^{er} rôle, Valérie (en continuité)	TQS
NIGHT MAGIC (FILM)	1 ^{er} rôle, Stardust	Chorégraphe : Eddy Toussaint

Théâtre et comédies musicales

DAISY CLUB (COMÉDIE MUSICALE)	Marie-Reine	Théâtre Ste-Marguerite
LADIES NIGHT	Glenda	en tournée
LA NUIT DES SORCIERES	Sarah	Théâtre Jésus
SIGNES VITAEUX	monologues	Salle Strathearn
LE VALSEUR	Jessica	Patriote Ste-Agathe
GIGI (COMÉDIE MUSICALE)	mère de Gigi	Salle Arthur
ANGEL (COMÉDIE MUSICALE)	plusieurs personnages	Théâtre Centaur

Poésie

LORCA BEAT	Maison des arts de Laval / déjeuner croissant musique, 2009
LORCA BEAT	Village des arts de Laval, 2008 et 2010
POESIA Y FLAMENCO	Festival de la littérature Métropolis Bleu, 2007
POESIA Y FLAMENCO II	Colloque des arts et de la ville, 2007

Commerciaux

Liste sur demande

Formation

Maîtrise en danse, Université du Québec à Montréal, 2009
Stage de flamenco, Marco de Ana, 2009
Formation jeu camera, Jean-Pierre Bergeron, 2009
Stage de flamenco, Mariano Cruceta, 2008
Cours et stages de flamenco et Castagnettes, Marie Parisella, Lyne Mainguy, Lina Moros, Rae Bohway et Julie Fontaine, 2000-2009
Cours de percussion africaine, Daniel Prenoveau, 1996
Cours de percussion latine, Richard Fortin, 1998
Boursière aux Grands Ballets Canadiens (12 ans d'entraînement, ballet classique)
Diplômée des Ballets Jazz de Montréal: enseignement (10 ans: entraînement de ballet jazz)
Stage de théâtre au cours Florent à Paris, Francis Huster : théâtre contemporain et classique (1987-1988)
Stage de doublage, Studio Parlimage, 1984

Particularités

Langues parlées: français, anglais

Danse : ballet classique, ballet jazz, flamenco, castagnettes, tap, baladi

Musique: chant, percussion africaine et latine

Professeur : danse pour acteurs; flamenco et danse latine

Agence Artistique Diane Riel, Tél: 450 983-6767, cell: 514-884-5321

Web : www.agencedianeriel.com