



Julie Ray

ACTRICE
UDA 127612

Taille: 5'1"

Cheveux: Bruns foncés

Yeux: Bruns

Âge caméra: 25-30 ans

Langues: Français et

Anglais (accent léger)

Contact:

✉ ray-julie@outlook.com

☎ 514-917-0005

THÉÂTRE

- Reasons to be pretty / Part: Steph / Dir. Vanessa Lynn Rancourt / HOA Theater / 2021
- Two Rooms / Part: Lainie / Vanessa Lynn Rancourt / HOA Theater / 2021
- Tenir Maison (*Alexandria Haber*) / Rôle: Clay / Dir. Alain Goulem / Théâtre de l'Esquisse / 2018
- Gala Vive et Fruitée / Rôle: Fruitée (Lead Host of the gala) / Prod. Vive et Fruitée / Salle Paul-Buissonneau / 2018
- Soirées Ode à ... / Rôle: Fruitée / Prod. Vive et Fruitée / Café Les Oubliettes / 2017-2018
- Pulsions / Rôles divers / Dir. Danielle Fichaud / Cabaret Lion d'Or / 2016

CINÉMA / TV

- In liberty's shadow: Ellen Sears / Contemporary victim (Principal) / Dir. Elisabeth Schlumberger / Idéacom International & Tipimages / 2022
- Enlightenment / Celestine (Lead) / Dir. Tristan Telak / House of Actors / 2022
- Rigmarole / Eve (Supporting) / Dir. Joshua Bilbao / Sick N'Sweet Productions / 2021
- The Last Box / Ally (Lead) / Dir. Joshua Bilbao / 2021
- Reasons to be pretty / Steph (Lead) / Dir. Dwight Petrovic / Sick N'Sweet Productions / 2021
- Prey / Vicky (Lead) / Dir. Vanessa Lynn Rancourt / 2019
- We Made Out / Melissa (Lead) / Dir. Vanessa Lynn Rancourt / 2019
- Buffy, la tueuse de vampires (parodie) / Buffy (Lead) / Gabriel Bissonnette / FusionFilm / 2017

IMPROVISATION

- Impro-Académie Saison 16 & 17 / Membre de l'équipe d'impro / 2016-2017

FORMATION

• 2021 **Introduction Voix au micro**

Les Ateliers Danielle Fichaud. Avec Martine Pype-Rondeau. Travail de voix en studio: publicité, narration et documentaire

• 2021 **House of Actors Full Time Intensive Program**

Vanessa Lynn Rancourt, John L'Ecuyer (Taking directions), Anjo B. Arson (Camera acting), Anana Rydvald (Character Development), Rodney Alexander (Action & combat), James McGee (Improv), Nancy Helms (Voice & speech), Sonia Clarke (Choreography & bootcamp), Bram Levinson (Yoga & meditation), Scotty Gannon

• 2019 - **Accents and dialects coaching**

Weekly coaching with accent coach Suzanne Cerreta on Standard American. Currently working on British (Estuary), Southern (Drawl and Twang), Brooklyn and Russian accents.

• 2019 **Intensive L.A. Masterclass**

With top acting coach Bernard Hiller and casting director April Webster

• 2016-2021 **Ateliers Carte Blanche**

Réalisateurs: Eric Piccoli, Christian Laurence, Maxime Giroux, Yan England, Brigitte Couture, Miryam Bouchard

Directeurs de casting: Nathalie Boutrie, Mélanie Ranger, Geneviève Hébert, Pierre Pageau, Andrea Kenyon, Randi Wells, Karel Quinn

• 2015-2016 **Cohorte Fichaud**

Formation complète de l'école Les Ateliers Danielle Fichaud

• 2015-2019 **Diverses Formations Continues UDA**

Préparation à un rôle de policier, Technique Alexander, Photos de casting: apprivoiser sa présence, Démo-voix: texturer sa voix, Scénarisation télé phase 1 et 2, Jeu à la caméra phase 1 avec Robert Favreau, Animation d'une émission de télévision.

APTITUDES

- **Musique & danse:** Chant : Soprano, danse: jazz et contemporain
- **Sports:** Musculation, snowboarding, surfing (débutant)
- **Autres:** Improvisation, animation, scénarisation, bartending, *stunts*